

INSTRUKCJA MONTAŻU

Układając tapety kontraktowe należy bezwzględnie przestrzegać następujących zaleceń producenta:

Temperatura otoczenia i ścian musi wynosić powyżej 18 stopni C i nie przekraczać 30 stopni C, a wilgotność ścian powinna wynosić poniżej 10 %.

Należy zadbać o właściwe, jasne oświetlenie, najlepiej używając dodatkowego halogenu dającego kontrastowe, boczne światło.

Należy odpowiednio przygotować ściany. Muszą być one suche, wolne od kurzu, gładkie, jednobarwne. Stare farby i napisy wykonane flamastrem muszą zostać usunięte, a podłoże wyrównane, wygładzone i nie falujące.

Do napraw i równania ścian należy używać szarego gipsu. Zabrania się stosować miękkich mas szpachlowych zawierających akryl, ponieważ wchodzi w reakcje z gruntem i klejem.

Ściany należy dwukrotnie zagruntować odpowiednim dla danego rodzaju okleiny i podłoża środkiem gruntującym.

Klej musi być odpowiednio dobrany do okleiny - w ofercie firmy New Style znajduje się klej heavy - do ciężkich tapet - ułatwiający późniejszy demontaż okładzin. **Nigdy nie wolno rozcieńczać kleju.**

Kleje i grunty muszą być składowane w pomieszczeniach, o temperaturze przekraczającej 5 °C. Dla oklein warunki te są wskazane.

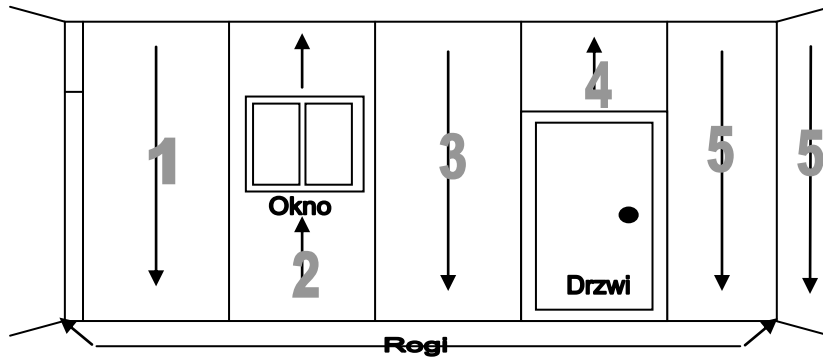
Należy używać specjalistycznych narzędzi: noża ze stopką, szpachli teflonowych, metalowej listwy oraz klasycznego, dobrej jakości noża tapeciarskiego. Dodatkowo niezbędny jest wałek do nanoszenia kleju oraz pojemnik z czystą wodą + gąbka.

Technika montażu:

Należy sprawdzić czy kolor i wzór tapety jest właściwy i poukładać rolki kolejno wg numerów serii.

Należy rozwinąć rolkę i odciąć konieczną ilość odcinków, każdy o długości ok. 5-10 cm dłuższej niż wysokość ściany, a następnie sprawdzić czy wszystkie odcinki są wolne od wad. Pocięte okleiny opisujemy odpowiednio miękkim ołówkiem (nigdy piórem czy flamastrem), w kolejności, w jakiej były odcinane. Dodatkowo należy sprawdzić jakość oklein po ułożeniu każdego trzech kolejnych brytów. W przypadku stwierdzenia jakichkolwiek usterek należy bezzwłocznie wstrzymać montaż oklein i powiadomić Dostawcę.

Okleiny na podłożu tekstylnym montujemy następująco: klejem pokrywamy tylko ścianę, a następnie montujemy okleinę przyklejając bryty (odcięte odcinki) kolejno - zgodnie z wcześniej dokonanym opisem.



Oraz zgodnie ze schematem jak na rysunku powyżej.

W przypadku oklein wzorzystych, montujemy je w jednym kierunku, a nie rewersyjnie jak w przypadku oklein gładkich (pokazanych na rysunku). Należy przed montażem upewnić się u dostawcy lub sprawdzić opis na rolce.

Bryty zakładamy na siebie na ok. 3-5 cm, a następnie przecinamy tapetę specjalnym nożem, naciskając tylko z taką siłą, aby przeciąć dwie warstwy okleiny, a nie uszkodzić ściany pod spodem.

Wierzchni pasek odpada, natomiast spodni należy delikatnie wyjąć, a następnie wygładzić połączenie przy użyciu plastikowej szpachli.

Nadmiar okleiny przy suficie i podłodze odcinamy specjalnym ostrym nożem przykładając metalową szpachlę.

Wszelkie zabrudzenia powstałe na okleinie podczas montażu należy niezwłocznie usunąć.

Odbiór zamontowanych oklein powinien być dokonany przy rozproszonym świetle, w odległości nie mniejszej niż dwa metry i pozycji prostopadłej do odbieranej powierzchni.

Przy poziomych wzorach istnieje możliwość widocznych połączeń.